

善養寺恵介 プロデュース 3年連続 邦楽演奏会 第2回『春三題』日本の春を聴く

日本の若者の奏でる伝統音楽 松井クラシックのつどいが 古典芸能の真髓をお届けします
今回は、作曲家年代の違う（近世、近代、現代）、「春に因む和楽器作品」を中心にお聞きいただきたいと思います



箏・三弦 阪元 沙有理



箏 日吉 章吾



尺八 佐藤 公基



尺八 善養寺 恵介

阪元 沙有理(さかもと さゆり) 三歳より生田流箏曲を習い始める。第35回宮城会箏曲コンクール児童部一位。2005年東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校箏曲生田流専攻卒業。2009年同大学音楽学部邦楽科箏曲生田流専攻卒業。在学中、常英賞受賞。2012年同大学大学院音楽研究科修了。生田流箏曲宮城社教師。森の会会員。宮城合奏団団員。

日吉 章吾(ひよし しょうご) 六歳より、生田流箏曲の手ほどきを三木千鶴氏に受ける。のちに、金津千重子氏に師事。2005年東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を卒業。2009年同大学音楽学部邦楽科箏曲（生田流）専攻を卒業。在学中、安宅賞を受賞。2011年同大学大学院修士課程を修了。修了時、大学院アカンサス音楽賞を受賞。高橋翠秋氏に胡弓を師事。2014年第1回利根英法記念邦楽コンクール最優秀賞、賢順記念全国箏曲祭 第21回全国箏曲コンクール 銀賞及び福岡県知事賞受賞。

佐藤 公基(さとう こうき) 東京都出身。東京藝術大学卒業。民謡一家に生まれ、幼少より家族に手解きを受け舞台活動を始める。2000年民謡全国大会で優勝。2008年尺八を善養寺恵介師に師事。民謡、伝統邦楽、古典に加え、POPS、JAZZなどジャンルにこだわらず多方面にて活動中。

善養寺 恵介(ぜんようじ けいすけ) 東京藝術大学邦楽科卒業、同大学院修士課程修了。在学中は山口五郎師（人間国宝）に師事。1999年、第1回リサイタルを開催以来、現在に至るまで12回を重ね、2008年のリサイタルでは文化庁芸術祭新人賞、2009年では優秀賞を受賞。2000年2月、尺八教則本「はじめての尺八」（音楽之友社刊）を執筆。2002年5月、日本伝統文化振興財団賞受賞。古典を中心とした演奏活動のほか、関東各地にて尺八教授活動を行っている。 公式 web site <http://zenyoji.jp/>

プログラム

- ◇春の曲
- ◇春の海
- ◇霧海簾
- ◇萌春
- ◇八重衣

2017年 1月14日(土)

13:30 開場 14:00 開演
所沢市立松井公民館ホール

参加費 当日1500円 予約1500円 前売1300円 学生1000円 高校生500円 友の会会員1200円
ご予約・お問い合わせ：所沢市立松井公民館 電話 04-2994-1222
全席自由席／未就学児童は入場できません。

- ◇ 中学生及び保護者同伴の小学生は参加費無料です。
- ◇ 身体障がい者の方および友の会会員の方は、開場時に優先入場をしていただけます。

【交通案内／バスご利用の場合】 下車はどのバスも西武秋津団地

- ◇西武池袋線・新宿線 所沢駅より：東口の2番線乗り場の全てのバス
- ◇西武池袋線 清瀬駅より：所沢駅東口行乗車
- ◇武蔵野線 東所沢駅より：所沢駅東口行乗車

※公民館はバス停前 ※駐車場の関係にて車で来館はご遠慮ください。

☆松井クラシックのつどいは 第10回志鳥音楽賞を受賞しました☆
☆音楽之友社主催「評論家が選ぶコンサートベストテン2012」に選ばれました☆
☆2015年埼玉県より長年の活動に対し、「シラコバト賞」を受賞しました☆
☆松井クラシックのつどいは、所沢市の「音楽のあるまちづくり（音まち）」推奨団体です☆

主催 松井クラシックのつどい 共催 所沢市立松井公民館

