

人見 遼 チェロリサイタル

「室内楽の名手

野田清隆氏を迎えて」



人見 遼



野田 清隆 ©Naoya Yamaguchi

プログラム

- ・ベートーヴェン : モーツァルト『魔笛』の
「恋を知る男たちは」の主題による7つの変奏曲 変ホ長調 Wo0 46
- ・ドヴォルザーク : 森の静けさ 作品 68
- ・フォーレ : エレジー ハ短調 作品 24
- ・ドビュッシー : チェロソナタ ニ短調
- ・ラフマニノフ : チェロソナタ ト短調 作品 19

2013年9月14日(土) 開場 13:30 開演 14:00
所沢市立松井公民館ホール

当日 1500円 予約・当日清算 1300円 学生 1000円

小中高 500円 友の会会員 1200円

ご予約・お問い合わせ : 所沢市立松井公民館 TEL04-2994-1222

《全席自由席》 未就学児童の入場は出来ません。

※お車でのご来館は、台数に限度がありますのでお控えください。

主催 松井クラシックのつどい 共催 所沢市立松井公民館

プロフィール

人見 遼 Haruka Hitomi (チェロ)

東京都出身。3歳よりチェロを始める。埼玉県立芸術総合高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。NHK 交響楽団アカデミー修了。2010・2011 年度、埼玉県立芸術総合高等学校音楽科非常勤講師。大学在学中より、NHK 交響楽団をはじめとする国内主要オーケストラの各公演に客演を重ねる。2012 年秋より渡欧。現在、英・ロンドンにてピエール・ドゥマンジェ氏に師事。

野田清隆 Kiyotaka Noda (ピアノ)

東京藝術大学で、ブラームスと 20 世紀作品によるリサイタルで博士号取得。第 64 回日本音楽コンクール第 1 位。尾高忠明、広上淳一、下野竜也といった指揮者からの信頼が篤く、各地のオーケストラで共演。室内楽でも内外の名手と共演を重ね、現代音楽の領域でも活動。藝大講師を経て、現在は東京学芸大学准教授、東京音楽大学指揮科助手。

松井クラシックのつどいは第 10 回志鳥音楽賞を受賞しました

《松井クラシックは都内での演奏会とは一味違います!!!》

新進気鋭の演奏者たちの発掘

出演者は松井のスタッフが聴きに行って、ぜひ聴いてもらいたいと思う方々を呼んでいます。有名な方ばかりではありません、若い人が多いです。これからはとってもらいたい方もたくさんあります。

自由な演奏内容

松井では演奏者の方に注文は付けずに今表現したい曲を演奏して下さいと、お願いしています。だからこれまで聴いたことがない曲などを聴くという体験も魅力です。

アットホームな演奏会

松井のホールは大きすぎず、小さすぎず、演奏者とお客様の距離が近く、演奏者の息遣いなどが手に取るようにわかります。演奏会の終わりには出演者との交流などありほかの演奏会では味わえません！

所沢市立公民館ホールへは

- ◇西武線 所沢駅東口 2 番バス停から発車するすべてのバスで、「西武秋津団地下車」バス停下車すぐ。
- ◇西武線 清瀬駅北口から「所沢駅東口」行きバスで、「西武秋津団地」バス停下車すぐ。
- ◇JR 東所沢駅から「所沢駅東口」行きバスで、「西武秋津団地」バス停下車すぐ。
- ◇所沢駅から歩いて 17 分。

松井クラシックのつどい 今後の演奏会予定 <http://oak.zero.ad.jp/~zad09495/>

No.259	10 月 12 日 (土)	第 17 回フレッシュコンサート
No.260	11 月 09 日 (土)	岸 七美子ソプラノリサイタル
No.261	12 月 14 日 (土)	中桐 望 ピアノリサイタル
No.262	1 月 11 日 (土)	トリオ・ラ・プラージュ (ピアノ三重奏) 田口 美里 (Vn) 近藤 千賀子 (Cl)・渚 知佳 (Pf)
No.263	2 月 08 日 (土)	上野 由恵 フルートリサイタル 前田 拓郎 (Pf)
No.264	3 月 08 日 (土)	オペラハイライト 品田 広希 他