

III. Toccata & choral

157 Allegro con fuoco ♩ = 155

Instrument parts and dynamics:

- Pic.: *f*, *p sub.*, *ff*
- Fl. 1: *f*, *p sub.*, *ff*
- Fl. 2: *f*, *p sub.*, *ff*
- Ob.: *ff*, *f*, *ff*, *mp*, *ff*
- E. Cl.: *ff*, *f*, *ff*, *mp*, *ff*
- B. Cl. 1: *ff*, *p sub.*, *ff*
- B. Cl. 2: *ff*, *p sub.*, *ff*, *mf*, *stacc.*
- B. Cl. 3: *ff*, *p sub.*, *ff*, *mf*, *stacc.*
- A. Cl.: *ff*, *p sub.*, *ff*
- B. Cl.: *ff*, *mp*, *ff*, *f*
- Bsn.: *ff*, *mp*, *ff*, *f*
- A. Sx. 1: *ff*, *stacc.*, *mf*
- A. Sx. 2: *ff*, *stacc.*, *mf*
- T. Sx.: *ff*, *ff*
- B. Sx.: *ff*, *mp*, *ff*, *f*
- B. Tpt. 1: *pp*, *ff*, *ff*, *p*, *ff*, *pp*, *ff*
- B. Tpt. 2, 3: *pp*, *ff*, *ff*, *p*, *ff*, *pp*, *ff*
- Hn. 1, 2: *ff*, *pp*, *ff*, *stacc.*, *ff*
- Hn. 3, 4: *ff*, *pp*, *ff*, *stacc.*, *ff*
- Tbn. 1: *pp*, *ff*, *ff*, *p*, *ff*, *pp*, *ff*, *pp*, *ff*
- Tbn. 2: *pp*, *ff*, *ff*, *p*, *ff*, *pp*, *ff*, *pp*, *ff*
- B. Tbn.: *pp*, *ff*, *ff*, *p*, *ff*, *pp*, *ff*, *pp*, *ff*
- Euph.: *ff*, *mp*, *ff*, *f*
- Tba.: *ff*, *div.*, *a2.*, *mp*, *ff*, *f*
- Ch.: *ff*, *mp*, *ff*, *f*
- Timp.: *f*, *p*, *f*, *pp*, *ff*
- Pno.: *ff*, *ff*, *p*, *ff*
- Glk.: *ff*
- Vib.: *ff*
- Perc. 1: *Sus Cymb.(S)* *p*, *f*, *with stick*, *mf* *L.v.*
- Perc. 2: *Sus Cymb.(L)* *mp*, *ff*, *p sub.*, *L.v.*
- Perc. 3: *B. D.* *mf*, *Tam-t. with stick* *pp*, *gliss with stick*, *Tam-t. with stick* *f*